

microsolchi

Enzo Jannacci - *Come gli aerei* - Ala Bianca – 2001

Se ogni cosa ha il suo tempo, per me viene anche quello di conoscere Jannacci. Incontro casuale con *Come gli aerei*, l'ultimo (ora penultimo) disco (mi ostino ancora a chiamarli così).

Da lì un viaggio a ritroso: *Se me lo dicevi prima, I soliti accordi...*

Cosa ti colpisce? La coerenza. E sì, Jannacci, stavolta più incazzato del solito per le brutture del mondo, rimane coerente nel gusto per il nonsense. Non l'ironia che serve solo ad indorare la pillola amara, né tantomeno il sarcasmo che ci incattivisce come "loro". Il paradosso come unica chiave di lettura di un mondo paradossale, la risata per non rassegnarsi, rinunciare o pentirsi di vivere.

...e verrà il giorno che spariranno tutti i rompicoglioni

e io lì pronto a parlare con i limoni...Speriamo presto.

C.Bu.